

Presseinformation, 27.10.17

Veranstaltungsprogramm

November 2017

So / 05.11.17

15 Uhr

Kunstauktion: Mit Kunst für die Kunst

Unter der Schirmherrschaft von Oberbürgermeister Jochen Partsch veranstaltet die Kunsthalle Darmstadt gemeinsam mit dem LIONS Club Darmstadt-Mathildenhöhe zum zweiten Mal das Projekt *Mit Kunst für die Kunst*. Ziel der Benefizauktion ist es, junge Nachwuchskünstler zu fördern und ihre Arbeiten zu präsentieren. Zum Verkauf stehen 41 Werke arrivierter und junger Künstlerinnen und Künstler, die aus den bundesweiten Einsendungen ausgewählt wurden. Der Erlös fließt in zwei Förderpreise für junge Talente ein. Über die Vergabe der Förderpreise entscheidet eine fachkundige Jury bestehend aus Dr. Philip Gutbrod, Direktor des Instituts Mathildenhöhe, Dr. León Krempel, Direktor der Kunsthalle Darmstadt und Prof. Dr. Ludger Hünnekens, Kulturdezernent der Stadt Darmstadt. Die Auktion wird durch Lena Winter, Kunstexpertin der Villa Grisebach in Berlin, geleitet.

So / 12.11.17

17 Uhr

Ausstellungseröffnung: Lokale Gruppe. 38. Jahresausstellung der Darmstädter Sezession (14.11.17-07.01.18)

Die erste Ausstellung der Darmstädter Sezession fand 1919 in der Kunsthalle am Rheintor statt – dem Vorgängerbau der heutigen Kunsthalle Darmstadt. 98 Jahre später kehrt sie mit einer von Dr. León Krempel kuratierten Ausstellung dorthin zurück. Im Fokus der Schau stehen jüngere Talente, die in den letzten Jahren Preisträger des Sezessionspreises waren. Zu sehen sind aber auch Werke langjähriger Mitglieder wie Vera Röhm und Klaus Staudt.

Ausstellungseröffnung: Julian Irlinger. Props (14.11.17-07.01.18)

Julian Irlinger setzt sich in seiner Arbeit intensiv mit Bildpolitiken und den institutionellen Kontexten von Kunst auseinander. Im Studio Ost der Kunsthalle Darmstadt zeigt er Lentikulardrucke, die auf zwei überlagerten Screenshots virtueller Rundgänge durch die Räume der Frick Collection in New York City beruhen. Der konzeptuelle Rahmen der Ausstellung soll die Aufmerksamkeit auf die der Kunstproduktion innewohnenden Widersprüche lenken.

Einlass: 16.30 Uhr. Der Eintritt ist frei.

Do / 23.11.17

19.30 Uhr

Nikolaus Heyduck: Mare Tranquillitatis

Elektronische Musik für Synthesizer und Effekt-Devices

Fließende Klangflächen, changierende Drones und noisye Akzente charakterisieren dieses Solo-Projekt von Heyduck, bei dem er größtenteils selbstgebaute Musikelektronik verwendet.

Dauer: ca. 60 Minuten

Do / 26.11.17

13 Uhr

Familienstag

Familienstag in der Kunsthalle mit Kinderführungen und Kreativstation
Kinder im Alter von 6 bis 12 Jahren erkunden die Ausstellungen der Kunsthalle bei einer Führung mit Eva Nebhuth, Kunsthistorikerin und freie Museumspädagogin. Die Kreativstation ist durchgehend geöffnet und betreut. Die Eltern- und Kinderführungen finden um 15 Uhr statt. Eltern und Großeltern, die ihre Kinder oder Enkel begleiten, zahlen den ermäßigten Eintrittspreis von 3 €. Kinder und Jugendliche unter 18 Jahren haben freien Eintritt.

Do / 30.11.17

19 Uhr

Programm im Rahmen der B3 Biennale:

Die Geschichte des Filmlabors LabA. Performativer Vortrag von Vassily Bourikas (Athen)

Der Filmemacher Vassily Bourikas, Mitglied in der Auswahlkommission der Kurzfilmtage Oberhausen und Kurator bei der diesjährigen Documenta in Athen, ist Gründungsmitglied des LabA, eines privaten Filmlabors in Athen. Dort konnten bis vor kurzem Super8 und 16mm in Handarbeit aufgenommen und entwickelt werden. In seinem Vortrag stellt Bourikas die technischen und logistischen Bedingungen vor, die ein solches Filmlabor erfordert und demonstriert die „hand-made“ Filmentwicklung von analogen Schmalfilmmaterialien. Begleitend zum Vortrag laufen Filme, die im LabA entstanden sind, sowie (erstmalig überhaupt in Deutschland) ein Film eines assoziierten Filmemachers aus Slowenien, Davorin Marc.

Gezeigt werden unter anderem *Super8-Entwicklung im Zug* (2004) von Vassily Bourikas sowie PAURA IN CITTÀ (1181 dni pozneje ali vonj po podganah) und FEAR IN THE CITY (1181 DAYS LATER OR SMELL OF RATS), beide von 1984, von Davorin Marc.

Öffentliche Führungen & Kinderprogramm

So 15 Uhr

Öffentliche Führung

Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten.

So / 26.11.17

15 Uhr

Eltern- und Kinderführungen am Familientag

Kinderführungen (6-12 Jahre) mit Eva Nebhuth, Kunsthistorikerin und freie Museumspädagogin, max. 20 Teilnehmer. Eine Anmeldung ist nicht erforderlich. Kinder haben freien Eintritt. Die Kreativstation ist von 13-17 Uhr geöffnet und betreut.

Adresse & Öffnungszeiten

Kunsthalle Darmstadt, Steubenplatz 1, 64293 Darmstadt

Di/Mi/Fr 11-18 Uhr; Do 11-21 Uhr; Sa/So/Feiertage 11-17 Uhr

Bitte beachten Sie die geänderten Öffnungszeiten am 04.11.17. Die Kunsthalle schließt an diesem Tag wegen einer Veranstaltung bereits um 16 Uhr.

Eintritt

5 €, 3 € ermäßigt, freier Eintritt für Kinder und Jugendliche unter 18 Jahren und Mitglieder des Kunstvereins Darmstadt e.V.

Bei Veranstaltungen gelten die regulären Eintrittspreise, sofern nicht anders angegeben.

Pressekontakt

Kunsthalle Darmstadt
Aline Willert, M.A.
presse@kunsthalle-darmstadt.de
Tel. +49(0)6151-891184