

Presseinformation, 23.03.18

Ausstellungsvorschau

Hans-Jürgen Raabe. 990 Faces

21.04.18 - 08.07.18

Presserundgang: Do / 19.04.18 / 11 Uhr

Eröffnung: So / 22.04.18 / 17 Uhr mit einem Einführungsvortrag von Klaus Honnef, Kunsthistoriker und Kurator

Hans-Jürgen Raabe (*1952 in Deutschland) sammelt Gesichter. Seit 2010 verfolgt der Fotograf sein Langzeitprojekt *990 Faces*, dessen Ziel es ist, an 33 atmosphärischen Orten weltweit jeweils 30 Porträts - am Ende also 990 an der Zahl - aufzunehmen. Er will damit nicht nur ein Porträt der Menschen vor Ort, sondern auch des Ortes selbst schaffen, die nach der Überzeugung Hans-Jürgen Raabes untrennbar miteinander verwoben sind.

Vom 21. April bis 8. Juli 2018 stellt die Kunsthalle Darmstadt eine Auswahl der seit 2010 entstandenen Fotografien aus. Dank der Förderung durch kulturMut, einer Initiative von Aventis Foundation, Kulturfonds Frankfurt RheinMain und Startnext, sowie der BS Kulturstiftung der Darmstädter Investoren Peter Biskupek und Ulrich Scheinert wird Hans-Jürgen Raabe mit seinen Porträts nicht nur die Räume der Kunsthalle, sondern fernab des klassischen Ausstellungskontextes auch den Darmstädter Stadtraum bespielen können. Für diese Erweiterung der Ausstellung konnten Teilnehmer wie das Fachärzteezentrum am Klinikum oder die Bar apéro in der Schulstraße gewonnen werden. Auch einige Plakatsäulen und -wände werden dann einmal nicht Werbung, sondern eine Auswahl der „990 Faces“ tragen.

Die Ausstellung *Hans-Jürgen Raabe. 990 Faces* ist bereits ab dem 21. April für die Besucher der Darmstädter Tage der Fotografie zugänglich. Das 2018 zum zehnten Mal stattfindende Fotografie-Festival ist unter dem diesjährigen Leitthema „Perspektiven - Strategien fotografischen Handelns“ unter anderem auch in den Studioräumen der Kunsthalle Darmstadt zu Gast. Parallel zur Ausstellung Hans-Jürgen Raabes in den Haupträumen der Kunsthalle werden am 21. und 22. April die Wettbewerbsbeiträge von Jessica Backhaus, Jana Hartmann, Holger Jenss, Silke Koch und Karsten Kronas gezeigt. Der Eintritt während der Darmstädter Tage der Fotografie ist frei.

Die feierliche Eröffnung der Ausstellung *990 Faces* am Sonntag, den 22. April 2018 um 17 Uhr mit einem Einführungsvortrag des Autors und

Kurators Klaus Honnef ist Teil des Programms der Darmstädter Tage der Fotografie.

Klaus Honnef (*1939), Kunstkritiker und Kurator, war Redaktionschef bei den Aachener Nachrichten, Direktor des Westfälischen Kunstvereins, Münster, und Ausstellungschef des Rheinischen Landesmuseums Bonn. 1972 und 1977 war er Mitorganisator der documenta 5 und 6 in Kassel - erstmals wurde damals Fotografie im Kunst-Zusammenhang gezeigt. Er ist emeritierter Professor für Theorie der Fotografie in Kassel, Gastprofessor und Lehrbeauftragter an deutschen Universitäten und Hochschulen. Klaus Honnef ist Träger des *Chevalier de l'ordre des arts et des lettres* der Französischen Republik und erhielt 2011 den Kulturpreis der Deutschen Gesellschaft für Photographie.

Verantwortlich:

Dr. León Krempel, Direktor

Titel und Laufzeit:

Hans-Jürgen Raabe. 990 Faces
21. April bis 8. Juli 2018

Die Ausstellung wird unterstützt durch:

kulturMut, einer Initiative von Aventis Foundation, Kulturfonds Frankfurt RheinMain und Startnext
BS Kulturstiftung Darmstadt

Adresse & Öffnungszeiten

Kunsthalle Darmstadt, Steubenplatz 1, 64293 Darmstadt
info@kunsthalle-darmstadt.de, Tel. +49(0)6151-891184

Di/Mi/Fr 11-18 Uhr; Do 11-21 Uhr; Sa/So 11-17 Uhr

Eintritt

5 €, 3 € ermäßigt; freier Eintritt für Kinder und Jugendliche unter 18 Jahren, Mitglieder des Kunstvereins Darmstadt e.V. und des Kunstarchivs Darmstadt, Mitglieder anderer ADKV-Kunstvereine, Geflüchtete, Inhaber einer TeilhabeCard und ALG II-Empfänger.

Pressekontakt

Kunsthalle Darmstadt
Aline Willert, M.A.
presse@kunsthalle-darmstadt.de
Tel. +49(0)6151-891184