

Presseinformation, 08.02.18

Künstlergespräch: Alex Hanimann im
Gespräch mit Ludwig Seyfarth

Sehr geehrte Damen und Herren der Presse,
liebe Kolleginnen und Kollegen,

im Austausch mit Ludwig Seyfarth, Kunstpublizist und Kurator, spricht Alex Hanimann am Donnerstag, den 15.02.18, um 19.30 Uhr in der Kunsthalle Darmstadt über seine Ausstellung *Trapped - Fallen und Raster* (noch zu sehen bis 08.04.18).

Mit den Mitteln der Kunst erforscht Alex Hanimann unterschiedliche Bildwelten. Das können politische oder private Fotografien aus den 1970er-Jahren sein, der Zeit, in der der Künstler erwachsen wurde, oder, wie in der aktuellen Ausstellung, auch Bilder von Tieren, die durch im Wald aufgestellte Fotofallen entstanden. Was geschieht, wenn vorgefundenes Bildmaterial aus seinem historischen oder funktionalen Kontext herausgelöst und wie ein autonomes Kunstwerk vorgeführt wird? Alex Hanimann und Ludwig Seyfarth sprechen über Formen der künstlerischen Aneignung von Bildern und über die komplexe Beziehung zwischen Mensch und Tier.

Alex Hanimann (*1955 Mörschwil, CH) lebt und arbeitet in St. Gallen und Zürich, wo er seit 1998 als Dozent im Departement Design, Visuelle Kommunikation an der Hochschule für Gestaltung unterrichtet. Als freier Künstler hat Alex Hanimann seit Mitte der 1980er-Jahre an zahlreichen Einzel- und Gruppenausstellungen im In- und Ausland teilgenommen und ist mit seinen Werken in institutionellen Sammlungen in Deutschland, Österreich und der Schweiz vertreten.

Ludwig Seyfarth, Kunstpublizist und Kurator, lebt in Berlin. Seit 1987 ist er als freier Autor tätig und hatte Lehraufträge und Gastprofessuren an verschiedenen Kunsthochschulen inne. 2007 erhielt er den ADKV-ART COLOGNE Preis für Kunstkritik. Er ist Kurator und künstlerischer Berater für die KAI 10 und die Arthema Foundation, Düsseldorf, und Generalsekretär der deutschen Sektion des internationalen Kunstkritikerverbandes AICA.

Die Ausstellung *Alex Hanimann. Trapped - Fallen und Raster* wird unterstützt durch: Pro Helvetia, die Entega Stiftung und ISRA Vision.

Kunsthalle Darmstadt

Veranstaltungsort:

Kunsthalle Darmstadt, Steubenplatz 1, 64293 Darmstadt

Eintritt:

5 €, 3 € ermäßigt

Bildunterschrift:

Installationsansicht *Alex Hanimann. Trapped - Fallen und Raster* in der
Kunsthalle Darmstadt, Foto: Kunsthalle Darmstadt/Alex Hanimann.

Für Rückfragen stehen wir Ihnen gerne zur Verfügung.
Über einen Hinweis in Ihrem Medium freuen wir uns sehr.

Mit freundlichen Grüßen

Aline Willert

Pressekontakt:

Aline Willert, M.A.
presse@kunsthalle-darmstadt.de
Tel. +49(0)6151-891184